

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Карпов Евгений Борисович

Должность: Ректор

Дата подписания: 19.03.2022 20:16:53

Уникальный программный ключ:

34e81b9ebf022d792ddf4ba544335e5b15ea819d7bc102f098d2f3e86a810b1



МЕЖДУНАРОДНАЯ ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ВПА

Автономная некоммерческая организация высшего образования

АНО ВО МПА ВПА

Культурология

Аннотация дисциплины (модуля)

| | |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Учебный план | 40.03.01 Юриспруденция Направленность (профиль) Гражданско правовой профиль |
| Квалификация | бакалавр |
| Форма обучения | очно-заочная |

Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) | 4 (2.2) | | Итого | |
|-------------------------------------------|---------|----|-------|----|
| | Неделя | | | |
| Неделя | 15 5/6 | | | |
| Вид занятий | уп | рп | уп | рп |
| Лекции | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Практические | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Итого ауд. | 20 | 20 | 20 | 20 |
| Контактная работа | 20 | 20 | 20 | 20 |
| Сам. работа | 50 | 50 | 50 | 50 |
| Часы на контроль | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Итого | 72 | 72 | 72 | 72 |

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| | |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1 | Цель учебного курса “Культурология” – способствовать обогащению и углублению внутреннего духовного мира студента, развитию его нравственного и эстетического чувства, пробуждению интереса к самостоятельному творческому освоению многовекового наследия мировой и отечественной культуры. |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

| | |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Цикл (раздел) ООП: | Б1.О |
| 2.1 | Требования к предварительной подготовке обучающегося: |
| 2.1.1 | История государства и права зарубежных стран |
| 2.1.2 | Римское право |
| 2.1.3 | Философия |
| 2.2 | Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: |
| 2.2.1 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена |

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| | |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-5: | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах |
| УК-5.1: | Использует основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации |
| УК-5.2: | Ведет коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм |
| УК-5.3: | Анализирует философские и исторические факты, оценивает явления культуры; анализирует и пересматривает свои взгляды в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации |

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

| | |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1 | Знать: |
| 3.1.1 | Место российской культуры в мировой культуре |
| 3.1.2 | Основные механизмы культурной динамики |
| 3.1.3 | Основные этапы и особенности развития мировой и отечественной культуры |
| 3.2 | Уметь: |
| 3.2.1 | Ориентироваться в теориях культуры |
| 3.2.2 | Применять знания о структуре и функциях культуры, о видах культуры и субкультурах, многообразии языков |
| 3.2.3 | Выявлять сходства и различия между национальными и этническими культурами |
| 3.3 | Владеть: |
| 3.3.1 | Анализа социокультурных явлений |
| 3.3.2 | Приобретения, хранения и передачи социокультурного опыта |
| 3.3.3 | Применения полученных знаний о вариативности культур при коммуникации в коллективе |