

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Карпов Евгений Борисович

Должность: Ректор

Дата подписания: 30.06.2022 23:01:24

Уникальный программный ключ:

34e81b9ebf022d792ddf4ba544335e5b75ea819d7bc11d2f098d2f3e86a810b1



МЕЖДУНАРОДНАЯ ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ВПА

Автономная некоммерческая организация высшего образования

АНО ВО ИПВА ВПА

Культурология

Аннотация дисциплины (модуля)

Учебный план 27.03.02 Управление качеством

Форма обучения **очно-заочная**

Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) | 2 (1.2) | | Итого | |
|---|---------|-----|-------|-----|
| | Неделя | | 18 | |
| Вид занятий | уп | рп | уп | рп |
| Лекции | 18 | 18 | 18 | 18 |
| Практические | 18 | 18 | 18 | 18 |
| Итого ауд. | 36 | 36 | 36 | 36 |
| Контактная работа | 36 | 36 | 36 | 36 |
| Сам. работа | 106 | 106 | 106 | 106 |
| Часы на контроль | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Итого | 144 | 144 | 144 | 144 |

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| | |
|-----|---|
| 1.1 | Цель учебного курса “Культурология” – способствовать обогащению и углублению внутреннего духовного мира студента, развитию его нравственного и эстетического чувства, пробуждению интереса к самостоятельному творческому освоению многовекового наследия мировой и отечественной культуры. |
|-----|---|

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

| | |
|--------------------|--|
| Цикл (раздел) ООП: | Б1.О |
| 2.1 | Требования к предварительной подготовке обучающегося: |
| 2.1.1 | История государства и права зарубежных стран |
| 2.1.2 | Римское право |
| 2.1.3 | Философия |
| 2.1.4 | Профессиональная этика |
| 2.2 | Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: |
| 2.2.1 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена |

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| |
|--|
| УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах |
| УК-5.1: Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации |
| УК-5.2: Умеет вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм |
| УК-5.3: Владеет практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации |

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

| | |
|------------|--|
| 3.1 | Знать: |
| 3.1.1 | Место российской культуры в мировой культуре |
| 3.1.2 | Основные механизмы культурной динамики |
| 3.1.3 | Основные этапы и особенности развития мировой и отечественной культуры |
| 3.2 | Уметь: |
| 3.2.1 | Ориентироваться в теориях культуры |
| 3.2.2 | Применять знания о структуре и функциях культуры, о видах культуры и субкультурах, многообразии языков |
| 3.2.3 | Выявлять сходства и различия между национальными и этническими культурами |
| 3.3 | Владеть: |
| 3.3.1 | Анализа социокультурных явлений |
| 3.3.2 | Приобретения, хранения и передачи социокультурного опыта |
| 3.3.3 | Применения полученных знаний о вариативности культур при коммуникации в коллективе |